



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TEGGIANO

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado

C.M. SAIC89700N - C.F. 92012870652 e-mail: saic89700n@istruzione.it

saic89700n@pec.istruzione.it

www.icteggiano.gov.it

Via Sant'Antonio 5 tel. 0975 / 79118-fax 0975 / 587955 - 84039 Teggiano (SA)

*Competenza Personale, Sociale e
Capacità di Imparare a Imparare*

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE SCUOLA DELL'INFANZIA

*Competenza Matematica e
Competenza in Scienze,
Tecnologie e Ingegneria*

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018

I discorsi e le parole
Immagini, suoni, colori
Il corpo e il movimento
Religione Cattolica

DIPARTIMENTO
Linguistico
Espressivo
Artistico

La conoscenza del mondo
Il sé e l'altro

DIPARTIMENTO
Matematico
Scientifico
Tecnologico

*Competenza Alfabetica Funzionale
Competenza Multilinguistica*

Il sé e l'altro
Educazione civica
I discorsi e le parole
La conoscenza del mondo

DIPARTIMENTO
Storico Sociale

Competenza Digitale

Competenza Imprenditoriale

Competenza in Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali



Competenza in Materia di Cittadinanza

COS'È LA COMPETENZA? "La competenza si acquisisce con l'esperienza: il principiante impara in situazioni di apprendimento nel fare insieme agli altri. Quando l'alunno saprà in autonomia utilizzare saperi e abilità anche fuori della scuola per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenza significa, infatti, utilizzare anche fuori della scuola quei comportamenti colti promossi nella scuola. (Giancarlo Cerini)

CAMPO DI ESPERIENZA – IL CORPO E IL MOVIMENTO-_ EDUCAZIONE CIVICA

<p align="center">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</p> <p align="center">1. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. 2. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. 3. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE. 4. COMPETENZA IMPRENDITORIALE.</p>	<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p align="center">VERIFICHE E VALUTAZIONI</p>
	<p>Riesce a controllare l'affettività e le emozioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa esprimere con il corpo sentimenti e stati d'animo. ➤ Sa comunicare con il linguaggio gestuale (mimico e pantomimico). ➤ Sa gestire autonomamente la propria persona e gli oggetti personali. ➤ Possiede schemi motori globali e segmentari. ➤ Ha maturato competenze di motricità globale e fine. ➤ Sa rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato. ➤ Sa muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco. ➤ Sta maturando la consapevolezza della lateralità. ➤ Sa muoversi spontaneamente e in modo guidato, in gruppo esprimendosi in base a musica, indicazioni ecc. ➤ Sa muoversi nello spazio in base a consegne topologiche: dentro, fuori, davanti, dietro. ➤ Sa cogliere la relazione fra alimentazione e salute. ➤ Sa eseguire un percorso tenendo conto dei riferimenti spaziali su indicazioni verbali. ➤ Sa usare e disporre le attrezzature ginniche per un percorso motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Percepire il proprio corpo nella sua globalità. ▪ Riconoscere denominandole le principali parti del corpo, su se stesso e sugli altri. ▪ Identificare le funzioni delle varie parti del corpo. ▪ Discriminare e controllare le potenzialità/limiti/rischi della propria fisicità. ▪ Saper riconoscere ed esprimere sensazioni dolorose relative al proprio corpo. ▪ Prendere coscienza del sesso di appartenenza e delle relative caratteristiche e funzioni. ▪ Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, saltare, salire, scendere, lanciare, afferrare. ▪ Sviluppare la coordinazione posturale. ▪ Controllare il proprio corpo nel passaggio da situazione di ipertono muscolare globale a situazione di ipotono e viceversa. ▪ Sviluppare la coordinazione oculo-manuale. ▪ Acquisire corrette abitudini igienico sanitarie, alimentari. ▪ Esplicitare sensazioni, sentimenti, attraverso la musica e la danza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si valuteranno i processi di sviluppo percettivo e l'adattamento spazio temporale e i comportamenti di ogni alunno. ✓ Osservazione e rilevazioni relative alle modalità personali di muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, nello spazio e alle capacità di esprimersi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni topologiche, motricità globale, motricità fine, destrezza nei movimenti, coordinamento con gli altri. ✓ Prove per rilevare emozioni e la mimica facciale. ✓ Linguaggio gestuale- posture. ✓ Prove verifiche sulla lateralità. ✓ Disegni o schede semistrutturate per valutare la maturazione dello schema globale corporeo. ✓ Rappresentazione grafiche e simboliche dello schema del proprio corpo. ✓ Valutare l'autonomia nell'organizzare giochi e percorsi motori con l'utilizzo degli attrezzi, in modo libero e su consegne verbali.

Traguardi di sviluppo della competenza (delineate nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

SCUOLA DELL'INFANZIA – CAMPO DI ESPERIENZA – IL SÉ E L' ALTRO - **EDUCAZIONE CIVICA**

<p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</p> <p style="text-align: center;">1. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. 2. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE. 3. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE.</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p style="text-align: center;">VERIFICHE E VALUTAZIONI</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ha consolidato atteggiamenti di sicurezza. ➤ Ha valorizzato la stima di sé. ➤ Ha rafforzato la fiducia nelle proprie capacità. ➤ Ha sviluppato e affinato le potenzialità cognitive, comunicative, esplorative. ➤ Sa cogliere la propria identità sessuale ed individua le differenze fra sessi. ➤ Sa gestirsi autonomamente ed ha cura delle proprie cose. ➤ Interagisce con gli altri positivamente. ➤ Sa compiere scelte autonome nei giochi liberi e di gruppo. ➤ Sa comunicare conoscenze relative ai diversi campi di esperienza. ➤ Sa riconoscere emozioni e sentimenti. ➤ Sa instaurare rapporti di simpatia e amicizia con coetanei e adulti. ➤ Riesce a canalizzare l'aggressività (autocontrollo). ➤ Comprende la necessità di rispettare regole e norme di comportamento. ➤ Sa accettare la diversità e convive correttamente con essa. ➤ Accetta e partecipa alle attività scolastiche con impegno portando a termine le consegne ricevute. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare atteggiamenti di sicurezza. ▪ Valorizzare la stima di sé. ▪ Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità. ▪ Rendersi conto e dei propri limiti. ▪ Sviluppare e affinare le potenzialità cognitive e comunicative. ▪ Sollecitare le motivazioni esplorative e cognitive. ▪ Vivere positivamente le dinamiche affettive ed emotive-controllare sentimenti ed emozioni. ▪ Condividere i valori specifici della comunità di appartenenza. ▪ Cogliere la propria identità sessuale individuandone le differenze fra sessi. ▪ Rispettare e accogliere la diversità, assumere atteggiamenti interculturali. ▪ Gestire autonomamente se stesso (vestirsi, svestirsi, lavarsi ecc..) ▪ Gestire autonomamente le proprie cose (autonomia operativa) ▪ Interagire con gli altri in maniera positiva nelle varie attività. ▪ Compiere scelte autonome nel corso di giochi liberi e di gruppo. ▪ Sviluppare le capacità cognitive per la comprensione di conoscenze relative ai diversi campi di esperienza. ▪ Instaurare validi rapporti interpersonali. ▪ Mettere in pratica i valori della propria cultura di appartenenza ed effettuare confronti con altre culture. ▪ Conoscere e confrontare tradizioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazioni sistematiche sui comportamenti durante le attività, durante i giochi spontanei e nelle attività specifiche. ✓ Rilevazioni della partecipazione ai lavori di gruppo e ai ruoli assunti da ciascun bambino. ✓ Protocolli di osservazioni sulle modalità di esprimere e controllare emozioni. ✓ Rilevazione delle concettualizzazioni dei bambini sulle differenze maschi/femmine. ✓ Protocolli e check -list di osservazioni sulle modalità di interagire con gli altri. ✓ Osservazioni occasionali sull'accettazione della routine e delle attività scolastiche. ✓ Prove semistrutturate sui diversi punti di vista relativi a situazioni reali o collegate a racconti /fiabe. ✓ Prove semistrutturate di rielaborazione di conoscenze relative ai campi di esperienza. Prove pe verificare l'acquisizione della comunicazione /produzione ed esposizione verbale. ✓ Osservazione sistematiche sull' acquisizione di regole scolastiche ✓ Osservazione relative all'accettazione della diversità e del modo di supportare i compagni in difficoltà. ✓ Rilevazione di partecipazione alle uscite didattiche per la conoscenza del territorio.

Traguardi di sviluppo della competenza (delineate nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

CAMPO DI ESPERIENZA - IMMAGINI, SUONI, COLORI - EDUCAZIONE CIVICA

<p align="center">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</p> <p align="center">1. COMPETENZA IMPRENDITORIALE. 2. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. 3. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. 4. COMPETENZA DIGITALE. 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE.</p>	<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p align="center">VERIFICHE E VALUTAZIONI</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa osservare un'immagine e descriverla, ➤ Sa individuare differenze e uguaglianze in una o più immagini. ➤ Sa usare i colori fondamentali, rosso, giallo, blu. ➤ Sa usare e discriminare i colori secondari spontaneamente e su consegna verbale. ➤ Sa scegliere i colori preferiti per effettuare mescolanze. ➤ Sa disegnare, utilizzando vari strumenti lasciando traccia di sé. ➤ Sa dipingere con tecniche diverse. ➤ Sa rappresentare la realtà con stili e modalità diverse. ➤ Sa modellare materiali diversi: plastilina, pasta di sale, creta, sabbia, pasta di mais, carta pesta, cc. ➤ Sa riconoscere gli elementi compositivi fondamentali delle immagini e di opere pittoriche. ➤ Ha capacità creative in tutte le attività grafico-pittoriche e plastico-manipolative. ➤ Riconosce suoni e rumori dell'ambiente, distinguendone intensità e timbro. ➤ Sa utilizzare il corpo e la voce per imitare suoni e rumori. ➤ Sa accompagnare con strumenti a percussione il ritmo di poesie, filastrocche, brani musicali, canto, ➤ Sa partecipare a coreografia, coro, danze, e attività musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare immagini di vario genere, descriverle ed associarle. ▪ Colorare immagini senza uscire eccessivamente dai margini. ▪ Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte. ▪ Associazione immagini a brani musicali e a sequenze di racconti. ▪ Discriminare suoni e rumori associandoli alla fonte. ▪ Produrre suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e con strumenti. ▪ Utilizzare tecniche varie per produrre e riprodurre messaggi sonori. ▪ Ascoltare e sviluppare interesse per diversi stili musicali. ▪ Memorizzare e cantare semplici canzoni, far parte di un coro. ▪ Arricchire l'esperienza sonora-musicale con attività drammatico-teatrali. ▪ Conoscere e utilizzare i materiali grafico-pittorici a disposizione. ▪ Conoscere i colori primari, rosso, giallo, blu, e i colori secondari. ▪ Effettuare mescolanze e sfumature di colori in modo autonomo. ▪ Disegnare, colorare, dipingere, manipolare materiali amorfi. ▪ Esprimersi con linguaggio iconico utilizzando una varietà creativa di strumenti e materiali. ▪ Riportare nelle produzioni grafiche i particolari di una storia e saperli colorare in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prove strutturate e semistrutturate sull'uso dei diversi linguaggi (iconico, musicale, drammatico – teatrale) ✓ Lettura e interpretazione di immagini, e di opere d'arte pittorica. ✓ Riconoscimento degli elementi compositivi fondamentali delle immagini e di opere pittoriche (linee compositive, scelte cromatiche, primo piano, sfondo). ✓ Verifiche sulla caratteristiche che differenziano segno, parola, immagine, disegno e scrittura, significativa e significato. ✓ Verifica per discriminare suoni e rumori in diversi ambienti. ✓ Valutare le modalità e la creatività nell'invenzione di suoni, melodie, con il corpo e la voce, e uso di strumenti (utilizzo di strumenti musicali). ✓ Osservazioni e documentazione delle capacità e della creatività nel corso delle diverse attività. ✓ Verifiche per valutare la produzione grafica dei disegni, delle tecniche utilizzate per la pittura e delle abilità nel manipolare e plasmare materiali e paste modellabili. ✓ Verifiche sull'autonomia di discriminare e usare i colori. ✓ Verificare la corrispondenza di trasferire ed applicare il colore attinente alla realtà circostante.

Traguardi di sviluppo della competenza (delineate nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

**CAMPO DI ESPERIENZA – LA CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI - FENOMENI - VIVENTI. NUMERO E SPAZIO)
EDUCAZIONE CIVICA**

<p align="center">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</p> <p align="center">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIA E INGEGNERIA. COMPETENZA IMPRENDITORIALE. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. COMPETENZA DIGITALE. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE.</p>	<p align="center">COMPETENZE</p> <p align="center">OGGETTI-FENOMENI-VIVENTI.</p> <p>➤ Sa individuare e riferire le successioni delle azioni quotidiane. Sa individuare PRIMA e DOPO. ➤ Comprende la ciclicità GIORNO-NOTTE ➤ Sa riferire le caratteristiche principali delle stagioni. ➤ Conosce il ciclo settimanale e il nome dei giorni della settimana. ➤ Sa usare lo schema investigativo “CHI, CHE COSA, QUANDO, COME, PERCHÉ? Per chiarire situazioni e chiedere spiegazioni. ➤ Ha acquisto un metodo scientifico nella ricerca procedendo dal prevedere, al fare, al rappresentare, al discutere in gruppo. ➤ Sa esplorare ambienti nuovi o conosciuti, da solo e in gruppo. ➤ Sa interessarsi a esperimenti scientifici ricordando e riferendo l’esperienza. ➤ Sa manipolare, smontare, rimontare, seguendo istruzioni d’uso ricevute. ➤ Sa ricordare attraverso diverse forme di linguaggi le esperienze fatte. ➤ Sa esplorare con i cinque sensi: percezione visiva riconosce OGGETTI percezione tattile RUVIDO e LISCIO, percezione uditiva suoni FORTI, DEBOLI, LUNGHI, percezione olfattiva riconosce AROMI, ODORI, PROFUMI, percezione gustative riconosce cibi SALATI, INSIPIDI, DOLCI, AGRI. ➤ Sa confrontare oggetti e raggruppa per somiglianza, colore qualità, forma, grandezza. ➤ Sa interagire con la LIM e il computer. ➤ Capisce che le procedure tecnologiche non devono prevalere sui processi cognitivi ed espressivi ma li devono potenziare.</p> <p align="center">NUMERO e SPAZIO</p> <p>➤ Ha acquisito il concetto di insieme e di classe. ➤ Sa localizzare oggetti nello spazio usando i termini SOPRA-SOTTO, DAVANTI-DIETRO, VICINO-LONTANO, DENTRO-FUORI ➤ Ha acquisito il concetto di quantità e numero. ➤ Sa aggiungere togliere valutare la quantità, (conta oggetti immagini, persone ecc). ➤ Sa effettuare corrispondenze fra quantità e numeri da 1 a 10. ➤ Sa realizzare seriazioni e percorsi ritmici su consegne ricevute. ➤ Sa confrontare grandezze e corrispondenze. ➤ Sa riconoscere le forme geometriche, CERCHIO, TRIANGOLO, QUADRATO, RETTANGOLO. ➤ Sa riprodurre le forme seguendo ritmi di alternanza, colore-forma</p>	<p align="center">OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere la scansione della giornata scolastica e individuando il PRIMA-DOPO. ▪ Comprendere la routine quotidiana azioni del GIORNO, azioni della NOTTE. ▪ Conoscere e memorizzare i giorni della settimana attraverso l’uso di calendari. ▪ Conoscere le quattro stagioni ed associare le principali caratteristiche. ▪ Porsi domande sui fenomeni della realtà circostante e sull’ambiente ecologico, (cercare risposte). ▪ Focalizzare l’attenzione durante racconti e fiabe per rilevarne la successione di fatti ed eventi, saperli rappresentare nella giusta sequenza. ▪ Effettuare giochi imitativi relativi alle stagioni o a personaggi collegati alle caratteristiche stagionali. ▪ Partecipare a esperimenti scientifici e saper riferire l’esperienza usando lo schema investigativo. ▪ Ricordare attraverso diverse forme di documentazione le esperienze fatte. ▪ Localizzare oggetti negli ambienti e nello spazio su consegna verbale e in modo spontaneo. ▪ Esperienze di classificazione, raggruppamento, ordinamento, misurazione, quantificazione numerazione. ▪ Seriare oggetti per grandezza, per gradazione di altre proprietà. ▪ Conoscere e discriminare le forme geometriche. ▪ Costruire e rappresentare le forme geometriche nelle produzioni grafiche e con materiali plasmabili. 	<p align="center">VERIFICHE E VALUTAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Verifiche sull’acquisizione della ciclicità della routine scolastica e quella quotidiana. ✓ Disegni come test per la conoscenza del ciclo stagionale ✓ Gioco domande vero/falso per valutare le conoscenze relative alla natura e agli essere viventi. ✓ Osservazioni durante le attività didattiche sul modo in cui si affronta e si porta a termine il lavoro. ✓ Conversazioni sull’individuazione della ripetizione ciclica di eventi in alcuni racconti o fiabe. ✓ Scansioni di azioni in fasi e sequenze. ✓ Prove su l’uso dello schema investigativo del chi, che cosa, quando, come, perché? Per risolvere problemi, chiedere informazioni, porre domande. ✓ Descrizione individuali di posizioni e localizzazioni di cose o oggetti con uso corretto dei termini. ✓ Riconoscimento delle forme geometriche. ✓ Uso della LIM per rappresentare quantità o ricopiare numeri, rappresentare la numerazione progressiva. ✓ Osservazioni sistematiche sulle ipotesi esplicative di problemi. ✓ Prove semistrutturate con diversi strumenti di rappresentazione (figurale, iconica, simbolica). ✓ Check-list per la verifica di ogni attività che si ritiene di voler valutare.
--	---	--	--

Traguardi di sviluppo della competenza (delineate nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

CAMPO DI ESPERIENZA – IDISCORSI E LE PAROLE - EDUCAZIONE CIVICA

<p align="center">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</p> <p align="center">COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p align="center">1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.</p> <p align="center">2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA.</p> <p align="center">3. COMPETENZA IMPRENDITORIALE.</p> <p align="center">4. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA..</p>	<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p align="center">VERIFICHE E VALUTAZIONI</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa parlare e comunicare, riuscendo a farsi capire. ➤ Sa descrivere situazioni, stati d’animo, sentimenti emozioni. ➤ Sa raccontare esperienze vissute. ➤ Sa dialogare, con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione. ➤ Sa ascoltare e ripetere rime, strofe, filastrocche, poesie. ➤ Sa formulare ipotesi su eventi e fenomeni della realtà circostante. ➤ Sa formulare ipotesi su eventi e fenomeni della realtà. ➤ Ha migliorato l’espressione verbale sul piano lessicale e sintattico. ➤ Ha arricchito il repertorio linguistico. ➤ Sa ascolta e comprendere messaggi, testi narrativi, racconti, fiabe letti da adulti. ➤ Sa individuare le sequenze in racconti o in testi narrativi. ➤ Sa esprimere e motivare gusti e preferenze sui testi, racconti ecc. ➤ Sa riconoscere la lingua scritta come codice di comunicazione. ➤ Prova le prime forme di interpretazione della lingua scritta ➤ Sperimenta la scrittura di grafemi e parole note. ➤ Sa riconoscere alcune parole e li associa all’immagine. ➤ Riconosce l’esistenza di altre lingue. ➤ Sa distinguere le differenze fra la lingua italiana e la lingua inglese. ➤ Sa ascoltare e pronunciare semplici parole, canzoni e filastrocche in L2 ➤ Sa lavorare in team working 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parlare, comunicare, descrive situazione, stati d’animo, sentimenti emozioni. ▪ Dialogare con grandi e coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione. ▪ Scambiare domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti durante conversazioni libere e guidate. ▪ Ascoltare e comprendere messaggi, testi narrativi individuandone personaggi, luoghi, sequenze. ▪ Confrontare le proprie ipotesi con quelle degli altri. ▪ Comprendere le riformulazioni a specchio dell’insegnante e produrre enunciati chiari e corretti. ▪ Arricchire il repertorio linguistico, migliorare l’espressione verbale sul piano lessicale e sintattico. ▪ Giocare con la lingua per riflettere sulle sue strutture(metalinguaggio) ▪ Ascoltare memorizzare e ripetere rime, poesie, filastrocche canti ecc. ▪ Comprendere e riconoscere testi e immagini della letteratura per l’infanzia letti o visti attraverso attrezzature multimediali. ▪ Formulare ipotesi e congetture personali in ordine alla lingua scritta. ▪ Riconoscere la lingua scritta come codice di comunicazione, riconoscendo parole di uso quotidiano. ▪ Incoraggiare le prime forme di scrittura spontanea, associazione fonema –grafema. ▪ Conoscenza di codici linguistici diversi dalla lingua madre. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valutazione delle descrizioni di situazioni sentimenti ed emozioni. ✓ Prove di ascolto e ripetizione di poesie filastrocche, racconti, canti. ✓ Prove di conversazione per farsi capire ed esprimere bisogni. ✓ Prove semistrutturate di metalinguaggio. ✓ Giochi finalizzati alla comprensione e d esposizione verbale. ✓ Osservazioni e rilevazioni di gusti e preferenze di racconti, favole, con relativa motivazione. ✓ Risultati di memorizzazione di testi teatrali utilizzati per drammatizzazioni. ✓ Esecuzione di semplici consegne che implicano azioni in di successione. ✓ Modalità di esposizione verbale di un evento o uno stato emozionale. ✓ Verbalizzazione delle proprie produzioni grafiche. ✓ Utilizzo del linguaggio verbale adeguato alle esperienze vissute ✓ Produzioni di scrittura spontanea. ✓ Giochi per associare parola-immagine, grafema/fonema. ✓ Osservazioni per rilevare l’acquisizione verbale di alcune parole in L2. ✓ Schede semistrutturate per memorizzare le flash-card.

Traguardi di sviluppo della competenza (delineate nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE Anni 3 - 4 -5	COMPETENZE Anni 3 - 4 -5	OBIETTIVI FORMATIVI	ATTIVITÀ E METODI	VERIFICHE E VALUTAZIONI
<p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</p> <p style="text-align: center;">1. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p style="text-align: center;">2. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p style="text-align: center;">3. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dimostra di conoscere i valori della propria religione. ➤ Sa osservare il mondo e l'ambiente come dono di Dio. ➤ Dimostra sentimenti di fratellanza. ➤ Conosce il concetto di amore, concepito come dono di Dio creatore. ➤ Sa riconoscere i luoghi di incontro della comunità cristiana, (la Chiesa) ➤ Conosce il significato del Natale e della Pasqua, con i loro valori. ➤ Pone domande e cerca risposte sul senso della propria esistenza, della nascita e della morte. Si pone domande e cerca risposte sull'esistenza di Dio. ➤ Sa ascoltare parabole e racconti tratti dal Vangelo riconoscendo la figura di Gesù di Nazareth, e la sacra famiglia. ➤ Conosce le festività cristiane del territorio di appartenenza. ➤ Sa recitare preghiere e filastrocche della tradizione cristiana. ➤ Sa cantare canzoni e ascolta melodie a sfondo cattolico. ➤ Sa interpretare personaggi evocativi della tradizione cattolica nella recita Natalizia. ➤ Sa associare immagini a Santi o personaggi delle parabole o dei racconti del Vangelo, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Soffermarsi sull'esistenza di Dio a partire dalle diverse risposte e testimoniate in famiglia e nella comunità di appartenenza. ▪ Riflessione sul senso della nascita e della morte, sulle origini della vita e del cosmo. ▪ Focalizzare l'attenzione sui principi di amore, fratellanza, aiuto reciproco. ▪ Porsi domande e ricevere risposte sull'esistenza di Dio. ▪ Raccontare Parabole sulla storia di Gesù e sulla sua famiglia. ▪ Racconti del Vangelo e della vita di alcuni Santi. ▪ Memorizzare parti di un copione teatrale per la drammatizzazione della nascita di Gesù. ▪ Memorizzare preghiere, canti e filastrocche da recitare quotidianamente durante le attività di circle-time. ▪ Mettere in atto regole riferite alla pace sociale. ▪ Individuare immagini legate alla vita di Gesù e colorarle. ▪ Interpretare giochi motori e ritmici in gruppo per ricordare le azioni e i comportamenti di pacifica convivenza. ▪ Giocare e lavorare in serenità. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Attività per introdurre la conoscenza di Gesù con attività di circle-time quotidiano ✚ Nuclei tematici attinente la vita e il suo mistero: Il natale di Gesù nei segni e nei simboli culturali e nei loro significati. ✚ La vita e il messaggio di Gesù nei Vangeli. ✚ La Pasqua di Gesù nei segni- simboli culturali e nel loro significato. ✚ La vita della comunità cristiana. ✚ Vissuto del bambino sia come tradizioni che come cultura del territorio. ✚ Confronti con altre religioni in prospettiva dell'interculturà. ✚ Lettura di parabole e di testi dei vangeli. ✚ Racconti che vertono sull'amore, sulla fratellanza e sulla pace. ✚ Rappresentazione grafiche e disegno libero per consolidare le conoscenze ed esprimere emozioni. ✚ Balli e canti in gruppo come momento comunitario. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazioni sul comportamento degli alunni bambini le attività. ✓ Ripetizione di preghiere canti e filastrocche. ✓ Rappresentazione grafica delle parabole e dei racconti del Vangelo ✓ Verbalizzazione delle caratteristiche e dei valori cattolici delle feste e delle tradizioni. ✓ Lettura di immagine riferite ai Santi e alla vita di Gesù, della Sacra famiglia. ✓ Osservazioni sistematiche sulle domande/risposte relative al senso della propria esistenza, della nascita e della morte. ✓ Osservazioni sulle performance personali e di gruppo durante la drammatizzazione Natalizia.

Obiettivi Specifici di Apprendimento – (ANNI 3 Primo livello (ANNI 4 secondo livello (ANNI 5 terzo livello)

IL SÉ E L'ALTRO Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

IL CORPO E IL MOVIMENTO Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

IMMAGINI, SUONI, COLORI Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I DISCORSI E LE PAROLE Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

LA CONOSCENZA DEL MONDO Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

Traguardi di sviluppo della competenza (delineate dal DPR 11 FEBBRAIO 2010)

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza 3 personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

L'EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Nella scuola dell'infanzia, educare alla Cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso le regole condivise, il dialogo e il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri. Accompagnare i più piccoli alla cittadinanza attiva significa soprattutto porre le fondamenta in ambito democratico, rispettoso del rapporto uomo – mondo – natura – ambiente e territorio di appartenenza. Questo nuovo curricolo, anche nel contesto scolastico dell'infanzia, persegue l'obiettivo di fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica e di capire e vivere le regole della stessa; inoltre si pone l'obiettivo di far conoscere le istituzioni locali e di rendere i bambini partecipi al loro sviluppo.

Da: "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica del 22/06/2020"

"Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla iniziazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza".

Nota: interpretando le Linee Guida per l'Ed. Civica, sono stati integrati nel curricolo della scuola dell'infanzia questi nuovi traguardi per lo sviluppo delle competenze di base relative all'educazione civica, che, al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato:

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di base relative all'educazione civica.

- ✚ Comprende il concetto del prendersi cura di sé.
- ✚ Comprende il concetto che la salute e il benessere sono beni di tutti da tutelare.
- ✚ Comprende il concetto del prendersi cura degli altri.
- ✚ Ha percezione dell'identità personale altrui e matura progressivamente un atteggiamento di rispetto verso gli altri.
- ✚ Percepisce che possono esistere affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone.
- ✚ Sviluppa una prima conoscenza dei fenomeni culturali.
- ✚ Esplora l'ambiente naturale e quello umano del territorio circostante e matura atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.
- ✚ Comprende il concetto di rispettare e prendersi cura dell'ambiente.
- ✚ Familiarizza con i dispositivi tecnologici ed inizia a comprenderne l'uso.
- ✚ Comprende il concetto di cattivo uso o rischio connesso con l'utilizzo di dispositivi tecnologici.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Campi di Esperienza
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso dell'identità personale • Sapere di avere una storia personale e familiare • Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti. • Scoprire e riconoscere l'esistenza di culture altre con cui confrontarsi • Conoscere i colori della propria bandiera • Sensibilizzare gli alunni alle tematiche della prevenzione dei rischi all'interno della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la propria identità • Riconosce ed esprime bisogni, sentimenti e stati d'animo con un linguaggio adeguato • Riconosce di far parte di una famiglia • Riconosce le proprie tradizioni e le confronta con le altre • Attiva comportamenti e regole della convivenza civile • Riconosce i propri diritti e doveri di bambino/a • Acquisire i comportamenti corretti e le abilità necessarie per affrontare situazioni inusuali o di emergenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Costituzione e cittadinanza; la bandiera e l'inno nazionale; ✚ la solidarietà e il valore della diversità attraverso la cooperazione; ✚ Le norme di sicurezza e l'iconografia; ✚ Le norme del codice stradale; ✚ Igiene e alimentazione. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO(campo prevalente)</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali risorse della natura • Intuire la responsabilità individuale nella salvaguardia dell'ambiente • Saper decodificare simboli relativi alla tutela ambientale ed alla raccolta differenziata • Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza del rispetto verso la natura: l'acqua bene prezioso • Rispetta l'ambiente e attiva abitudini corrette per la sua salvaguardia • Pratica la raccolta differenziata 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ La raccolta differenziata; ✚ L'importanza dell'acqua; ✚ Norme per rispettare l'ambiente; ✚ La raccolta differenziata e riutilizzo. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO(campo prevalente)</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>IMMAGINI, SUON, COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. • Sviluppare il pensiero computazionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Muove correttamente il mouse e i suoi tasti; padroneggia il touchpad • Si sa orientare tra gli elementi principali del computer, tablet, LIM: tasti e le loro funzioni • Prende visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer • Sperimenta semplici programmi di grafica • Ricomponere un'immagine virtuale, per trascinarsi delle varie parti costitutive • Conosce e utilizza gli strumenti per "ritagliare" immagini • Registra e collega audio a immagini e oggetti • Sviluppa il pensiero 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Hardware: il computer, il mouse, la tastiera. ✚ Altri strumenti di comunicazione: Tablet, ecc.). LIM 	<p>IL SÉ E L'ALTRO(campo prevalente)</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>

		computazionale • Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer, tablet e LIM e in unplugged		
Approcci metodologici	La metodologia utilizzata coinvolgerà in maniera trasversale e interdisciplinare tutti i campi di esperienza; si baserà su proposte fondate sui principi del fare per conoscere e conoscere per trasformare. Didattica laboratoriale attiva, cooperative learning, metodologia della scoperta.			
Tecnologie didattiche	Pc, tablet, LIM, software e applicazioni per uso didattico. Robot a scopo educativo e applicazioni per il coding,			
Ambienti di apprendimento	Aule e spazi interni ed esterni alla scuola			
Modalità di verifica e criteri di valutazione	La verifica e la valutazione assumono un ruolo di accompagnamento continuo e costante nell'azione didattica nel corso dell'anno scolastico, inizialmente, in itinere e a fine percorso. Il percorso valutativo si costruirà su osservazioni occasionali e sistematiche, rilevate nei momenti di conversazioni in brainstorming, di attività manipolative e grafico-pittoriche, di realizzazione di compiti autentici, di attività ludiche e percorsi strutturati. Lo strumento per verificare il raggiungimento delle competenze, sarà una rubrica valutativa suddivisa su tre livelli, i quali permetteranno all'insegnante di valutare il grado raggiunto dall'alunno			
Scuola e famiglia	La scuola rafforza la collaborazione con le famiglie, anche integrando il Patto educativo di corresponsabilità			
Scuola e territorio	Promozione di esperienze extra-scolastiche, conoscenza del territorio e fruizione di spazi verdi e spazi culturali			

OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI DA CONSIDERARE E SVILUPPARE:

1. Comprendere il concetto di prendersi cura di sé.
2. Sviluppare sempre più autonomia nella cura di se stessi.
3. Sviluppare fiducia in sé e nelle proprie capacità, maturando sempre più autonomia.
4. Sviluppare una prima conoscenza del territorio e delle sue istituzioni principali.
5. Sviluppare la "costituzione" del senso delle norme, della legalità e rispettare le regole del contesto in cui ci si trova ad agire.
6. Sviluppare atteggiamenti di accoglienza, favorevoli anche all'incontro con altre culture e altre lingue, riflettendo sui principi relazionali da condividere e
7. sviluppare con gli altri.
8. Comprendere il concetto di pari dignità delle persone e di uguaglianza.
9. Sviluppare lo spirito di collaborazione e il senso del gruppo per raggiungere insieme obiettivi comuni.
10. Comprendere il concetto di prendersi cura degli altri.
11. Sviluppare il concetto di solidarietà e aiuto.
12. Comprendere il concetto di rispetto dell'ambiente.
13. Comprendere il concetto di riciclaggio.
14. Saper classificare i rifiuti, impegnandosi nell'attività di raccolta differenziata.
15. Acquisire comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti di se stessi, degli altri e dell'ambiente.
16. Elaborare, esprimere idee e formulare semplici giudizi.
17. Familiarizzare con i dispositivi multimediali ed iniziare a comprenderne l'uso.
18. Comprendere il concetto di cattivo uso o rischio connesso con l'utilizzo di dispositivi tecnologici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA DELL'INFANZIA				
CONVIVENZA CIVILE Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture		LIVELLI		
Osservare pratiche di igiene e di salute per la corretta cura di sé	1	2	3	4
Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza delle persone, delle cose e dell'ambiente	1	2	3	4
Osservare comportamenti di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità	1	2	3	4
RISPETTO DELLE REGOLE Rispetto delle regole convenute				
Osservare le regole poste dagli adulti e condivise dal gruppo	1	2	3	4
PARTECIPAZIONE Partecipazione attiva alla vita del gruppo				
Formulare proposte di lavoro e gioco	1	2	3	4
Confrontare le proprie ragioni con adulti e bambini	1	2	3	4
Riconoscere e rispettare i turni nei giochi individuali e di gruppo	1	2	3	4
RESPONSABILITÀ Assunzione dei propri doveri, svolti con attenzione, cura e puntualità				
Eseguire consegne e portare a termine in autonomia compiti assegnati	1	2	3	4
RELAZIONALITÀ Relazioni positive con i compagni, gli insegnanti e altro personale della Scuola				
Riconoscersi come appartenente al gruppo-gioco	1	2	3	4
Collaborare nel gioco e nel lavoro	1	2	3	4
Esprimere i propri stati d'animo e le proprie esigenze in modo adeguato	1	2	3	4

Legenda: livelli di valutazione

- 1 INIZIALE:** Ha acquisito alcune conoscenze e abilità necessarie; inizia ad applicarle in situazioni semplici.
- 2 BASE:** Ha acquisito alcune conoscenze e abilità; le utilizza in situazioni semplici.
- 3 INTERMEDIO:** Ha acquisito le conoscenze e le abilità necessarie; riesce ad utilizzarle in situazioni semplici o relativamente complesse.
- 4 AVANZATO:** Ha acquisito le conoscenze e le abilità necessarie; è in grado di applicarle in contesti significativi e complessi.